# Использование текстов новой природы на уроках русского языка: источники текстов и методы работы с ними

*Аниськина Наталия Васильевна, ФГБОУ ВО «Ярославский государственный педагогический университет им. К.Д. Ушинского», кандидат филологических наук, доцент*

# *Понятие текста новой природы*

- Текстом новой природы мы будем называть мысль, зафиксированную на каком-либо носителе, для отображения которой используется связная последовательность разнородных символов, знаков вербальной и невербальной природы

Е.И.Казакова

# *Тексты новой природы*

- визуальные тексты,
- комиксы,
- мультимедиатексты,
- инфографика,
- мотиваторы,
- интерактивные плакаты,
- тексты с дополненной реальностью,
- буктрейлеры
- другие печатные и электронные ресурсы

# *Свойства текстов новой природы*

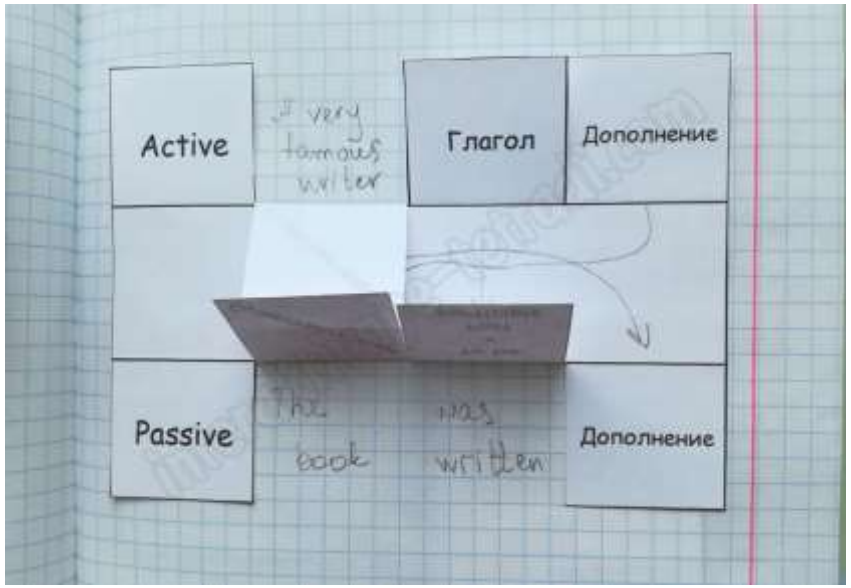
сжатый объем текста при повышенной информационной нагрузке;

дублирование различных знаковых систем;

элементы интерактивности и обратной связи.

## *Клиповое мышление школьников*

Явления природы
+
Сезоны
Температура воздуха
Облачность
ПОГОДА
это сочетание ...
Осадки
Ветер


Active
Глагол
Дополнение
Passive
Дополнение

Пётр Гринёв в испытаниях любовью и «дружбой»
Каково первое впечатление от Белогорской крепости? Выпиши из текста детали, воссоздающие облик крепости
Внешность
Речь героя
Достоинства

Этап 1 – генерация идей:

- Необходима фиксация

20-40 минут

Важно слушать все идеи, не критикуя

Этап 2 – оценка идей группой экспертов:

- Выносит суждение о ценности выдвинутых идей
- В её составе лучше работают люди с аналитическим, критическим складом ума

Выбор 1-й или нескольких подходящих идей

# Философия отвечает на так называемые «Вечные» вопросы: